

A top-down view of a drawing board. In the center, a pile of colorful pencil shavings is surrounded by several sharpened pencils of various colors (yellow, red, orange, blue, purple, green, brown, black, orange) pointing towards the center. To the right, a large white protractor with degree markings is visible. In the bottom left, a pair of compasses is partially shown. The background consists of architectural drawings and sketches on a light-colored paper.

# Riqualfica del monumento per le vittime della strada

Eleonora Agostino

5<sup>^</sup>B figurative





# Foto del monumento attuale da cui siamo partiti

Mantenere la forma e il tema ma modificare la parte decorativa



## L'ALBERO DELLA VITA

Decorazione dei fogli a cerchi concentrici molto colorati, questi costituiscono la «chioma» mentre il basamento è decorato con il motivo del tronco.

Dai rami inserisco delle immagini che pendono raffiguranti bei momenti o cose piacevoli: amici, paesaggi, colori, cibo...



Esempi di immagini da inserire





## CARTELLI ARTISTICI

Per il secondo bozzetto ho lavorato prevalentemente sul basamento, ipotizzando sui fogli l'inserimento di foto o documenti che rappresentino l'identità della persona.

Per decorare il basamento ho inserito su uno sfondo colorato dei cartelli stradali disegnati e modificati in modo creativo. Alcuni riprendono il tema della guida pericolosa e dell'alcool, altri sono puramente «divertenti».



Ricerca iconografica





## INTRECCI

L'ultimo bozzetto è probabilmente quello più inerente al tema dell'inno alla vita, ho raffigurato un percorso unico che parte dal basamento e prosegue sui fogli collegato da una sorta di «filo». Le figure sul piedistallo sono costituite tutte da un unico filo che si interseca e prosegue poi sui fogli formando elementi naturali o paesaggi (mare, fiori, nuvole, montagna al tramonto...). Questo per rappresentare un po' il «viaggio» della vita e il rapporto sia con gli altri che con il mondo in generale che per me sono le cose più belle.

Ricerca  
iconografica

