

Riqualificazione del monumento per le vittime della strada

RICCA SARA – 5B FIGURATIVE

LA MIA IDEA

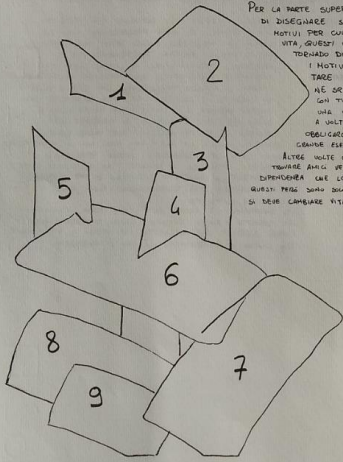
L'IDEA PREVEDE LA RIELABORAZIONE DI OGNI PARTE DEL MONUMENTO, IN QUESTA PRIMA TAVOLA RAPPRESENTO L'IDEA PER LA BASE E LA PAVIMENTAZIONE.

PAVIMENTAZIONE: VERRÀ MANTENUTO OGNI DETTAGLIO GIÀ PRESENTE, SIA I SEGNALE DI DARE PRECEDENZA CHE LA LINEA DI MEZZERIA, VORREI PERÒ MODIFICARE IL SEGNO DELLA FRENATA, INSERENDONE DUE E RENDENDOLI TRIDIMENSIONALI. IL LAVORO SARÀ PERCIÒ INTERATTIVO PERMETTENDO ALLE PERSONE DI SENTIRE I SEGNI DI FRENATA, PERCEPENDO CIÒ CHE A MOLTI HA SALVATO O SALVERÀ LA VITA. IN QUESTO CASO QUESTA FRENATA È L'INIZIO DI UN MECCANISMO IL QUALE OBIETTIVO È QUELLO DI CAMBIARE VITA, LASCIARE LE BRUTTE ABITUDINI PER VIVERE DANERO.

BASAMENTO: IL BASAMENTO COLLEGA LA PARTE DEI FOGLI CON LA PAVIMENTAZIONE. SU OGNI LATO DEL BASAMENTO VERRÀ REALIZZATO IL TORNADO CERCANDO DI RICREARE UN ILLUSIONE OTTICA SUL BASAMENTO, L'OBIETTIVO È QUELLO DI FAR SEMBRARE CHE IL TORNADO STIA RISUCCHIANDO I FOGLI, COME A PORTARE VIA IL BRUTTO. SUL BASAMENTO C'È ANCHE UN PICCOLO PEZZO INCLINATO, NEL BOZZETTO A FIANCO LASCIATO BIANCO, SU QUESTA PARTE VORREI INSERIRE UNA TARGHETTA CHE SPIEGHI IL SIGNIFICATO DEL LAVORO O QUANTOMENO A CHI È INDIRIZZATO.

BOZZETTI

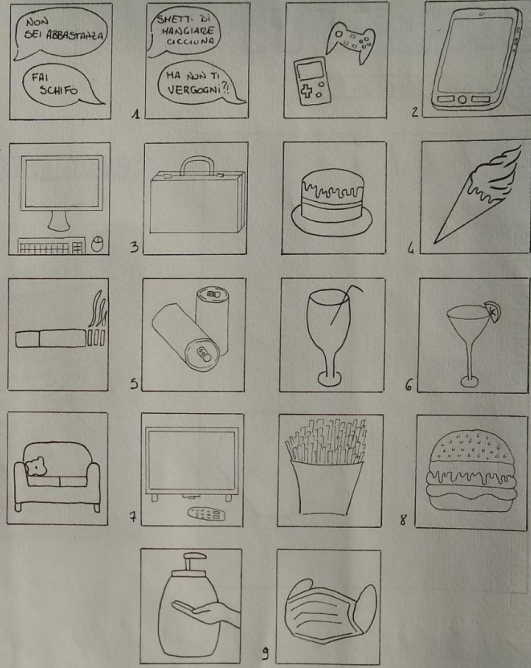
LA MIA IDEA



PER LA PARTE SUPERIORE DEL MARCHIO HO LEGATO DI DISSEGNARE SULLE PAGINE DI DIBUO ALCUNI MOTIVI PER CUI SI VALE O SI DEVE CAMBIARE VITA. QUESTI VENGONO POI DISSEGNATI NEL TORNADO DISCENDENTE SULLA BASE.

I MOTIVI CHE HO DISegnATI SONO: SEI TARE SONO LEGATI ALL'ALIMENTAZIONE SE SREGOLATA A UNA VITA SEDENTARIA CON TV E SOFARO O AL LAVORO. UNA VITA IN CUI SI LAVORA SEMPRE, A VOLTE SONO DELLE MALLETTE A PUBBLICITÀ A CAMBIARE VITA, UN GRANDE RISPARMIO E UNO IL CAPO.

ALTRE VOLTE CI SERVE CAMBIARE VITA PER TORNARE AMICI PER O PER USARE DA UNA DISTRIBUZIONE CHE LAVORO IL TEMPO E IL DENARO. QUESTI PRINZIPI SONO ALCUNI DEI MOTIVI PER CUI SI DEVE CAMBIARE VITA.

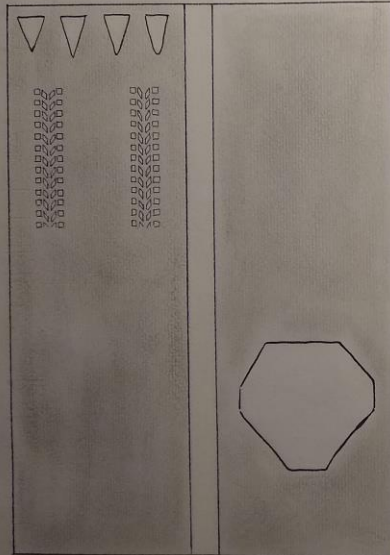


PROVE DI COLORE

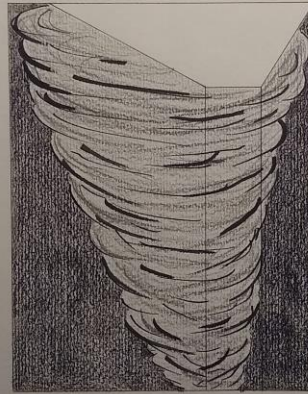


BOZZETTI

PAVIMENTAZIONE



BASAMENTO



DEFINITIVO

