**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA**

**DELLA DISCIPLINA LINGUA INGLESE**

**LICEO ARTISTICO PRIMO ANNO**

La programmazione è stata progettata tenendo a mente le Indicazioni Nazionali per i percorsi liceali (DPR 89/2010).

**Finalità**

Come traguardo si pone il raggiungimento di un livello di padronanza riconducibile almeno al livello A2 (livello elementare) del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue.

**Obiettivi di Apprendimento**

Entro la fine del primo anno, gli studenti dovranno dimostrare di saper:

* ascoltare e capire informazioni più o meno specifiche contenute in registrazioni audio brevi, lente e chiare, riguardanti argomenti famigliari;
* interagire in brevi conversazioni per dare informazioni personali ed esprimere opinioni personali;
* leggere e capire informazioni più o meno specifiche contenute in testi scritti brevi, riguardanti argomenti famigliari;
* scrivere brevi email informali di una lunghezza di circa 25 parole e brevi narrazioni di una lunghezza di circa 35 parole.

**Contenuti delle Attività Didattiche**

Le attività che vengono proposte, per raggiungere gli obiettivi di apprendimento sopramenzionati, sono incentrate sullo sviluppo delle abilità di comprensione, di interazione e di produzione, utilizzando materiali per la preparazione all’esame Cambridge English A2 Key for Schools. In particolare, vengono realizzate esercitazioni su

* A2 Key Listening Part 1, Part 2, Part 3, Part 4, Part 5 per la comprensione orale,
* A2 Key Speaking Part 1, Part 2 per l’interazione e la produzione orale,
* A2 Key Reading Part 1, Part 2, Part 3, Part 4, Part 5 per la comprensione scritta,
* A2 Key Reading and Writing Part 6, Part 7 per l’interazione e la produzione scritta.

Le aree semantiche di riferimento sono: l’abbigliamento, la routine, l’intrattenimento, i cibi e le bevande, la salute, gli interessi, la casa, la famiglia e gli amici, i luoghi della città, la scuola, lo sport, la natura, i mezzi di trasporto, le vacanze, i viaggi, il tempo atmosferico.

**Obiettivi Minimi di Apprendimento**

Gli studenti dovranno dimostrare di saper:

* ascoltare e capire informazioni chiave contenute in registrazioni audio brevi, lente e chiare, riguardanti argomenti famigliari;
* interagire in brevi conversazioni per dare informazioni personali ed esprimere opinioni personali;
* leggere e capire informazioni chiave contenute in testi scritti brevi, riguardanti argomenti famigliari;
* scrivere brevi email informali di una lunghezza di circa 25 parole.

**Contenuti Minimi Richiesti**

* A2 Key Listening Part 1, Part 3 per la comprensione orale
* A2 Key Speaking Part 1, Part 2 per l’interazione e la produzione orale
* A2 Key Reading Part 1, Part 3 per la comprensione scritta
* A2 Key Writing Part 6 per l’interazione e la produzione scritta

Spiegazioni ed esercitazioni mirate sono accessibili utilizzando materiali per la preparazione all’esame Cambridge English A2 Key for Schools.